

Aktive Musiktherapie

Sie sind selbst mit Instrument oder Stimme an der Therapie handelnd beteiligt. In der Regel spiele oder singe ich mit und bin dadurch in besonderer Weise affektiv eingebunden in das musikalische Geschehen. Zugleich versuche ich, rational und emotional wahrzunehmen und zu verstehen, was sich im musiktherapeutischen Prozess ereignet, und wenn nötig, hilfreich-steuernd einzugreifen.

In der „Aktiven Musiktherapie“ spielen Improvisationen eine große Rolle. Durch vorbereitete Absprachen kann die Aufmerksamkeit entweder stärker auf die Musik, ihre Form und ihr Material gelenkt werden oder z.B. mehr auf Tagtraumbilder und Einfälle, die durch das Improvisieren kommen.

Es erfolgt eine verbale Einstimmung und ich biete Ihnen die verbale Aufarbeitung des deutlich gewordenen Konfliktmaterials an.